

# 22. Internationale Sommerakademie für Sinfonisches Blasorchester 2010

Samstag, 31.7.2010	Sonntag, 1.8.2010	Montag, 2.8.2010	Dienstag, 3.8.2010	Mittwoch, 4.8.2010	Donnerstag, 5.8.2010	Freitag, 6.8.2010	Samstag, 7.8.2010	Sonntag, 8.8.2010
	8.15 Uhr Frühstück	8.15 Uhr Frühstück	8.15 Uhr Frühstück	8.15 Uhr Frühstück	8.15 Uhr Frühstück	8.15 Uhr Frühstück	8.15 Uhr Frühstück	ab 8.30 Uhr Frühstück
	9.00 – 10.25 Uhr Registerproben	9.00 – 10.25 Uhr Registerproben	9.00 – 10.25 Uhr Registerproben	9.00 – 10.25 Uhr Gesamtprobe Gilson	9.00 – 10.25 Uhr Gesamtprobe Barnes	9.00 – 10.25 Uhr Registerproben	9.30 Uhr GENERALPROBE Konzertreihenfolge	Anschließend Abreise
	10.45 – 12.15 Uhr Gesamtprobe Barnes	10.45 – 12.15 Uhr Gesamtprobe Gilson	10.45 – 12.15 Uhr Gesamtprobe Barnes	10.45 – 12.15 Uhr Gesamtprobe Kummer	10.45 – 12.15 Uhr Gesamtprobe Kummer	10.45 – 12.15 Uhr Gesamtprobe Barnes		
13.00 Uhr Dozenten- besprechung	12.15 Uhr Mittagessen	12.15 Uhr Mittagessen	12.15 Uhr Mittagessen	12.15 Uhr Mittagessen	12.15 Uhr Mittagessen	12.15 Uhr Mittagessen	12.15 Uhr Mittagessen	
bis 15.00 Uhr Anreise Quartiernahme	14.30 Uhr Kaffee	14.30 Uhr Kaffee	14.30 Uhr Kaffee	14.30 Uhr Kaffee	14.30 Uhr Kaffee	14.30 Uhr Kaffee	14.30 Uhr Kaffee	
15.45 Uhr Begrüßung Bühnenaufbau	15.00 – 16.30 Uhr Registerproben	15.00 – 15.45 Uhr Registerproben	15.00 – 15.45 Uhr Registerproben	15.00 – 16.15 Uhr Registerproben	15.00 – 16.15 Uhr Registerproben	15.00 – 16.30 Uhr Gesamtprobe Kummer		
16.15 Uhr Stimmverteilung Warm Up	16.45 – 18.15 Uhr Gesamtprobe Kummer	16.00 – 16.45 Uhr Gesamtprobe Kummer	16.00 – 16.45 Uhr Gesamtprobe Gilson	16.30 – 18.30 Uhr Gesamtprobe Barnes	16.30 – 18.15 Uhr „Klangprobe“ Komponisten- Workshop	16.45 – 18.15 Uhr Gesamtprobe Gilson		
18.00 Uhr Abendessen	18.15 Uhr Abendessen	18.15 Uhr Abendessen	18.15 Uhr Abendessen	ab 19.00 Uhr Geselliger Abend im Akademiehof	18.15 Uhr Abendessen	18.15 Uhr Abendessen	18.15 Uhr Abendessen	
19.15 Uhr Gesamtprobe alle Dirigenten, danach Möglichkeit zum Einzelüben	19.30 – 20.15 Uhr Einzelüben	19.30 – 20.15 Uhr Einzelüben	19.30 – 21.30 Uhr „Sight-Reading“		19.30 – 20.15 Uhr Gesamtprobe Gilson	20.30 – 21.15 Uhr Gesamtprobe Barnes	20.00 Uhr KONZERT	
	20.30 – 22.00 Uhr Kammermusik	20.30 – 22.00 Uhr Kammermusik						